

Baja Edad Media en el Mediterráneo" (Jacqueline Hadziiossif); *Fortificacions*: "Entre la Arqueología y la Historia: los castillos y el poblamiento medieval del Reino de Granada" (Antonio Malpica), "El palacio islámico (su valor simbólico, político, social...)" (Felipe Maíllo); *Ciudades*: "Entre intervention et résistance: le rôle du privé dans les grands travaux urbains (l'Italie de la fin de Moyen Age)" (Elisabeth Crouzet-Pavan), "Mutación y permanencia: el plano de Zaragoza en la Edad Media" (Ramón Betrán). Al llarg de les sessions es faran un seguit de visites a la ciutat d'Estella, al Museu de Navarra (Pamplona) i a les esglésies d'Eunate i a Puente la Reina. Per a més informació adreceu-vos a: Dirección General de Cultura, Institución Príncipe de Viana. Cuesta Santo Domingo, s/n. 31001 Pamplona. Telèfon (948) 10 60 65.

* * *

La Universitat de Cantàbria i l'Ajuntament de Reinosa organitzen, el proper mes de juliol, els següents cursos monogràfics dedicats al Patrimoni Històric:

– Del 17 al 20 de juliol: *Teorías y manifestaciones en la restauración del patrimonio arquitectónico a finales del siglo XX*, amb les següents lliçons: "La restauración objetivada" (Antoni González), "La restauración integral" (Alfonso Jiménez), "La restauración y conservación de la arquitectura rural" (Eduardo Ruiz de la Riva), "La restauración analógica" (Antón González-Capitel); "Tendencias actuales de la restauración en España" (Javier Rivera).

– Del 26 al 29 de juliol: *Patrimonio histórico y medios de comunicación*, amb les següents lliçons: "El patrimonio histórico en los medios de comunicación: de la divulgación a la denuncia" (Pedro Corral), "Iniciativas sociales para la conservación del patrimonio histórico y su difusión en la prensa" (Angeles García), "Influencia de la prensa en el patrimonio histórico: el caso de Altamira" (Enrique de Alvaro), "Acción policial en defensa del patrimonio histórico y su reflejo en los medios de comunicación" (Marcial Pérez), "Patrimonio arqueológico submarino: un gran museo por descubrir" (Ignacio del Hierro), "El patrimonio museístico y su tratamiento en los medios de comunicación" (Rafael Sierra). Per a més informació adreceu-vos a: Ayuntamiento de Reinosa. Cursos de verano. Plaza de España, 5. 39200 Reinosa (Cantabria). Tel. (942) 750262 (de 9 a 14 h.).

* * *

NOTÍCIES

El passat dia 19 de maig ens vàrem poder assabentar, pel diari Avui, de la celebració, durant cinc divendres consecutius (des del 19 de maig fins al 16 de juny), a les 9 del vespre, a l'església romànica de Sant Pau del Camp (carrer Sant Pau, 101), del Primer Festival de Música de Cambra de Sant Pau del Camp. El cert és que aquesta parròquia barcelonina i la Fundació Barcelona han emprès una iniciativa musical a partir de la creació d'una orquestra de cambra pròpia que portarà el nom de l'antic monestir benedictí. De ben segur que aquesta iniciativa, a més dels seus aspectes lúdics, donarà més projecció ciutadana a un monument prou desconegut de molts barcelonins. Per altra banda aquest fet es produeix en un moment en què ja s'ha convocat un concurs de restauració i consolidació de l'edifici, que tindrà un pressupost d'uns 60 milions de pessetes. Aquest concurs és per a arquitectes menors de quaranta anys i el convoquen conjuntament la Generalitat i el Col·legi d'Arquitectes. El mes de setembre s'ha de pronunciar el veredict de la segona fase del concurs, i immediatament es contractaran les obres.

* * *